

冷月无声

波心荡

June 19, 2014

所以，生活应该厚重，而非浅薄。人生应该淡薄，而非浓欲

版权归作者所有，本书的任何部分或全部不能用作商业用途，本书的任何部分或者全部可以自由传播，但是须署上作者名字。

版权所有，侵权必究。

目录

致谢	v
序	vi
1 给自己的诗	1
骆驼	1
冰封	1
2 给女孩的诗	2
女孩的美	2
墨镜	2
回应	2
长发	3
悲剧·喜剧	3
3 旅行	4
阳朔行	4
盘龙峡	4
踏青	4
4 波心荡	5
战书	5
标点符号	5
天空的眼泪	5
忆故乡	6
将军吟·风雪猎	6
将军吟·梦中泪	6
夜独行	6
5 月无声	7
夜饮	7
醉梦山	7
温柔	7
群英会	7
独英会	7
偏安，偏安	8
少年行	8
行路	8

唱和	8
伊声	8
6 冷清秋	9
冷清秋	9
秋别	9
江南秋	9
秋晨	9
秋天的，最后一片叶	10
7 贺	11
贺	11
贺新婚	11
贺少爷周岁快乐	11
8 学生年代	12
爱情组诗	12
摩登时代	13
日子	13
眼镜	14
思考	14
梦	15
9 离别	16
望天月	16
别嘉定	16
别兄弟 (一)	16
别兄弟 (二)	16
别姐妹	17
别甲骨	17

致谢

回望过去的风景，感谢一路上遇到的所有人。你们的一丝笑容，一次悲伤，一番倾诉，一句安慰，一场欢喜，似那纷纷飘落的音符，悄悄地撩动心弦。我们不经意的擦肩，共度的时光，一起的旅行，落寞的回首，最后的离别，如同午夜皎白的月光，静静地投影在心头。波心荡，便是这些文字。

在悠长的人类长河里，方圆亿万公里的土地上，与你们的相遇，终将如东逝之春水，渐渐远去。我们的记忆，也会像落叶一般，慢慢凋零。于是，我肆无忌惮的在天空中挥毫，大地上涂抹，在险峰之巅高歌，夜深之时低吟。只为了那一刻，踏沙存迹，戏水留痕。

这些文字，送给你们。

序

古人云：诗言志，文载道。杜甫也诗云：文章千古事，得失寸心知。似乎作诗填词，写文章，乃阳春白雪，居庙堂之高，凡夫俗子不能，也不可轻易染指的。

虽然很小就开始背诵“锄禾日当午”，“离离远上草”，“老夫聊发少年狂”，“闻说双溪春尚好”等等唐诗宋词，但是我不能读懂那些熟悉的文字到底写的是什么意思。我也不懂徐志摩的《再别康桥》，食指的《相信未来》，戴望舒的《雨巷》，舒婷的《致橡树》，海子的《春暖花开》，郑愁予的《错误》，艾青的《我爱这土地》。但是离别之时，我也会挥一挥衣袖，不带走一片云彩；黯然神伤的那刻，也满怀深情的写着，相信未来；在阴雨连绵的午后，也希望逢着一个丁香一样的姑娘；在春日来临之际，也曾幻想面朝大海，春暖花开；离开江南这么多年了，那达达的马蹄声，仍旧那么地响彻在我的记忆里。

忆着《忆江南》的春来江水绿如蓝，便试了《忆故乡》；读着《沙扬娜拉》的道一声珍重，写了《温柔》；翻着《林教头风雪山神庙》的那雪正下得紧、《塞下曲》的大雪满弓刀，有了《风雪猎》；看着《菩萨蛮》的懒起画峨眉，涂了《伊声》；念着《蜀道难》，作了《醉梦山》；听着《走在雨中》，填了《夜独行》；吟着《雨霖铃》的多情自古伤离别、《别董大》的莫愁前路无知己，挥手《离别》。就这样乱涂乱画，独自娱乐。

言志和千古事估计和我无缘了。也不敢妄自尊大，说这些是诗词。这些文字，只不过是平常日子的一次心跳，一次感触，一次悸动。

一个声音曾经在耳边回荡：公子便是矫情。不敢矫情，只是用心罢了。

第一章 给自己的诗

骆驼

不愿做拉磨的骡子
每天重复自己的过去
不愿做飞奔的骏马
每天可以疾驰多少里
只愿做默默无闻的骆驼
在最不可能的沙漠里
留下自己的脚印

冰封

我把自己
冰封了亿万年
看那

花开花谢
潮起潮落
人来人往

我不敢滴落
一滴眼泪
因为

多一滴泪水
我将再次融化
数千年

第二章 给女孩的诗

女孩的美

女孩睡着嘴
笑得天真无邪
女孩皱着眉
哭的大雨倾盆

你看着文字
以为有了爱情
其实，你根本不懂
女孩的美

墨镜

我把爱
深藏在目光里
注视着你

那爱
却被墨镜
滤了个没影

回应

你摇曳在山谷里
呼唤着风儿
花儿很美

幽幽山谷
带来长长的回应
有你更美

长发

你固执的认为
一寸青丝，一寸思念

你把思念盘起
待那短发齐耳
待那青丝披肩
待那秀发及腰
待那长发着地

待那
你的世界
只剩下思念

悲剧·喜剧

你绝望的，踩着
自己的影子
痛恨她，只会
演着悲剧

十年后的你
望着这一出
哈哈不已
因为
这是傻瓜
演的喜剧

第三章 旅行

阳朔行

久仰桂林阳朔名，今朝有缘得相见
导游一直高声语，先抑后扬众君喜
银子岩里曲径幽，火树银花可知否
最喜母爱头顶悬，只因母乳润丝间
古道野人老习俗，名副其实女士先
遇龙为何舟自横，原是天兵下人间
苏秦不在遭屠戮，浑然不知湿全身
意犹未尽下漓江，二十纸币最嚣张
卧龙凤雏困龙潭，甚比曹公误徐郎
蝴蝶泉里无梁祝，侗花苗花来充数
外佬翻滚月亮山，吾等梦会刘姐三
桂系早已风流去，阳朔漓江仍风光

盘龙峡

暴雨迎客，酣睡正好，竟也盘龙十八弯
漂流小戏，不言当年，已非故国中人

望群山，白练飞流，落花也无奈
别梦寒，温泉夜归时，蛙声一片

踏青

踏青何处觅芳草
温泉竟溢酒花香
纵使漫天繁星耀
却进小楼论三国

第四章 波心荡

战书

小组技痒，向 Dev 下挑战书。于是老夫捉刀，豪言片语

秋高气爽 QA 射雕
铁骑所踏 无不臣服
甲骨诸国 兵败千里
今统良将精兵 bug 万千
欲与足下会猎于科北
切磋技艺 逐鹿中原
盼足下养精蓄锐
免遭屠戮

标点符号

我满怀问号走进了你
得到的
却全是句号
没有逗号
也没有叹号

天空的眼泪

地上的水珠
向往天空的自由
遂化作片片白云
悠悠的飘浮

飘渺的云儿啊
那般地爱着大地
终究化作天空的眼泪
默默的滴落

忆故乡

故乡忆
最忆是初春

溪畔弯柳青青舒
一波绿水卷春来
能不忆故乡

将军吟·风雪猎

风仍劲，雪正紧
铁骑挺枪驱敌贼
满天红花坠

酒更烈，鼓最鸣
将军扬刀斩单于
千里不留人

将军吟·梦中泪

冷风浓，残花败
满地嫩绿迎春来
何人送春去

将军饮，伊人寐
扬鞭策马弓箭行
谁见梦中泪

夜独行

雨夜冷，街角寂
雨珠落地雨花溅
雨中谁独行

热泪涌，深巷幽
泪珠成串泪如瀑
泪中雨独行

第五章 月无声

夜饮

花间一壶酒
水中一弯月
酒伴人销愁
月伴人空瘦

醉梦山

世人皆谓蜀道难
我笑何人曾试攀
待与天公千杯醉
一梦踏尽蜀汉山

温柔

最是低头一温柔
胜似春风拂心头
欲语牛郎织女夜
却话一声道珍重

群英会

群英邀我共赴会
天公怎敢不作美
纵使漫天飞雪舞
寒江独钓岂一人

独英会

我邀群英共赴会
天公竟也不作美
漫天飞雪追逐戏
寒江独钓仍一人

偏安，偏安

四年偏安南隅中
竟也一事仍无成
回望少年风流梦
一片热血洒刀枪

少年行

清茶一杯明月照
枯灯半盏鸡声闻
岂敢年华悄然逝
闲坐白头梦少年

行路

闲翻杂书万千卷
笑看人间千百态
何惧前峰百十转
共踏最险十八弯

唱和

弦断声可续
古调谁人听
甚好虫鸟声
仍唱天地间

伊声

浓睡愈憔悴
懒起倦梳头
思君赏花泪
奋起画峨眉

第六章 冷清秋

冷清秋

寒月夜，冷清秋
遥望嫦娥处
独舞

酒正酣，故人辞
单影对饮时
孤醉

秋别

秋风不知离别味
吹尽落叶为谁别
他年再遇真君子
清酒一杯话当年

江南秋

惜南国之秋无色
东北望
怎奈故园东风无力

可知
江南之秋秋几许

秋晨

清秋的初晨
阳光洒尽每一粒空气
叶落满地

你把长发飘飘
却不肯回眸微笑

秋天的，最后一片叶

我是那
秋天的最后一片叶

皮肤已经褪去，青春的记忆
肌体也已干枯，没有往昔的活力
抱紧枝干，等待凋零

做梦都想，狂风中飘去
离开大地的风景，无数次想起
看看兄弟，都已离去
扑向山川、田野、江河
不管哪里，都是大地
等待化作春泥

天空阴霾，很是安静
鸟儿不再栖上枝头，放声歌唱
知了告别多时，从此没有了叹息

风已吹起，没人送行
空旷的天空，只有我在呼吸
若是离开枝头，不知飘向何地

我已无力，遮风挡雨
没有机会倾诉，曾经的足迹
但是正如自己，都有过去的风景

我是那，秋天的最后一片叶
时刻准备凋零
我却不再恐惧，因为还有白雪
抚摸着自已，然后
永远的睡去

第七章 贺

贺

喜讯捷报频频传
IT 巨子个个抛
他年试坐问君往
笑指南极江南村

贺新婚

七年之痒轻舟过
八年抗战修正果
最是妖娆八零后
不羨鸳鸯不羨仙

贺少爷周岁快乐

公子初啼声声忆
嬉笑怒悲时时记
扭腰舞足逗人迷
扬眉一笑惹心醉
欲夸无奈才疏浅
李杜放歌也羞言
笑谓诸君无须恼
已是朝阳天地耀

第八章 学生年代

爱情组诗

爱情是什么？

是风

来无影去无踪
只留下风的记忆

是雨

从天而降
潜入泥中
只留下雨后的生命

是水

滴水穿石
只留下空心的磐石

是火

星星点点, 可以燎原
火后的灰烬, 便是爱情的见证

爱情是什么

我不知道

摩登时代

摩登时代
如同一台离心机
你的每一份努力
都是它加速的动力

为了生存
你被甩出了
 青春，健康，思想
甚至
 灵魂

你困了，打了个哈欠
正准备做个美梦
结果连美梦
也被甩了出去

日子

再也不会因为梅西的进球而疯狂
再也不会因为火箭的失败而悲伤
在这死水般地日子里啊
教我如何不心慌

日子一天天地逝去
年龄一天天地增长
在这不知所踪的道路上
让我怎能不悲凉

外面的你啊
请莫投来羡慕的眼光
岂不知里面的我
正用羡慕的目光往外看
围城内外的你我啊
为何还这般地互相向往

眼镜

默默的注视着花儿下面的刺
叹息的戴上眼镜
轻轻地告诉自己
这是虚像，不是真的

刺上的花微笑着摘掉我的眼镜
我恍然大悟
原来眼镜同窗户一样
也可以滤去阳光地精华

思考

我说我正在思考
你还以为我已睡着

上帝笑的口水满天都是
万能的重力啊
正在苍穹与大地间铺设天桥

我对上帝说
口水不多不少，正好正好

天桥传来上帝的呼噜声
因为我已经放弃了思考

梦

昨夜我做了一个梦
在乡间的小路上

我恭敬的对野草点头
我谦卑的朝小虫哈腰
我低声的同青山问好
我高调的向绿水请安

我荡漾在碧波中跟鱼儿嬉戏
我矗立在大地上和清风玩耍
我偎依在天空里与白云缠绵

我用露珠沐浴
我用彩虹梳妆
我骑着太阳公公的长须
拜访了嫦娥姐姐的闺房

我抱着雨丝向上攀爬
只为了和漫天飞舞的雪花捉迷藏
我正准备亲吻头顶的星星
突然眼前一片金光

我醒了？
原来那是桔黄色的灯光

我兴奋的朝世界大声呼喊
因为我梦见了
——大自然

第九章 离别

望天月

金樽玉盘难下箸
醉酒胡言情更切
欲别却道好风景
一池秋水望天月

别嘉定

昨日，品明朝那些事，赏风之谷。及夜，风骤，思绪万千，难入眠

风且住，水莫流。此时凝睇，最是春好处
杯无酒，还回头。此地风景，最该常驻留
花正谢，人已走。此处相逢，何时重聚首
别悲伤，重抖擞。此去经年，仍可梦中游

别兄弟（一）

心怀大志不偏安
青梅煮酒与谁论
莫道前路风景异
骄阳明月仍在天

别兄弟（二）

遥看前路似蜀道
骏马十驾何它惧
我摘天星为君引
凿它一条上青天

别姐妹

MOS 数载功勋卓
又攀 RAC 另一峰
放眼天下众男儿
谁言巾幗让须眉

别甲骨

笑，笑，笑
笑半百甲骨，如狼似虎
狮子开口敢不从

错，错，错
错少年风流，莫能长驻
心中有梦怎能阻